



„Oriental Food“, 2007
aus dem Zyklus
„European Identity in a Global World“
Lambdaprint auf Alu, 70 x 45 cm

Zeitschichten – der Titel für die Ausstellung kann als Programm aufgefasst werden: geht es der Künstlerin doch darum, die Durchdringung von räumlich und zeitlich Zurückliegendem mit dem Ist-Zustand in der eigenen fotografischen Aufarbeitung sichtbar zu machen. Die Arbeiten aus den Zyklen „Reflexionen“, „Kosmos“ und „European Identities in a Global World“ sind im Zeitraum 2002–2012 großteils als „work in progress“ entstanden. Sie vermitteln uns einen repräsentativen Einblick in die vielfältige Arbeitsweise der Künstlerin, die für ihre mehrteiligen Tableaus und Fotocollagen ihren Blick zugleich liebevoll und kritisch auf die in vielen Reisen erforschten Phänomene einer globalisierten, von ökologischen Katastrophen bedrohten Realität richtet.

Maria Christine Holter

Der Vorstand der Österreichischen Beamtenversicherung freut sich, Sie zur Vernissage einladen zu dürfen.

ZEITSCHICHTEN KARIN MACK

Dienstag, 8. Oktober 2013, 18.00 Uhr

Atrium der ÖBV

Grillparzerstraße 14

1010 Wien (Rathausviertel)

Begrüßung:

Mag. Josef Trawöger

Vorstandsvorsitzender der ÖBV

Kuratorin:

Jacqueline Chanton

Eröffnung:

Mag. Maria Christine Holter

Kunsthistorikerin

Musik:

Hubert Sielecki und Companie

Ausstellung:

9. Oktober 2013 – 10. Jänner 2014, Mo – Fr 8.00 – 16.00 Uhr

Info Tel: 01/401 20-1015 | www.oebv.com

